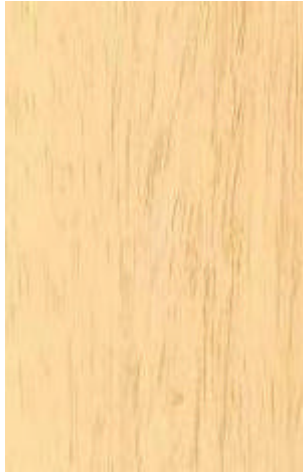


Abachi



Botanischer Name

Triplochito scleroxylon

Vorkommen

Westafrikanischer Äquatorialwald aller Küstenstaaten von Liberia bis Gabun.

Erscheinungsbild

Das Splintholz ist kaum vom cremegelben bis strohfarbenen Kernholz zu unterscheiden. Die Faser ist wechsellängswüchsig, was auf radial geschnittenen Flächen zu einer Streifenzeichnung führt. Die Textur ist mittelgrob, aber gleichmäßig. Das Holz verfügt über einen natürlichen Glanz.

Baumstamm

Höhe bis 50 m, Durchmesser bis 2 m.

Holzfarbe

Blaßgelb, oft spiegelartig glänzend. Der Splint ist kaum vom Kernholz zu unterscheiden.

Eigenschaften

Poren zerstreut, groß, sehr feine Querbänderung durch stockwerkartige Speicherzellenanordnung. Unregelmässiger Wechsellängswuchs. Darrdichte liegt bei 350 kg/m³. Holz trocknet sehr schnell ohne Aufspaltung, kann sich aber geringfügig verwerfen. Arbeitet moderat und verfügt über geringe Biege- und Druckfestigkeit, sehr geringe Tragfähigkeit und Schlagfestigkeit und moderate Dampfbiegeeigenschaften.

Resistenz

Dieses nicht alterungsbeständige Holz ist anfällig für den Bläuepilz, während das Splintholz anfällig für den Splintholzkäfer ist. Das Kernholz ist resistent gegen Holzschutzbehandlung, aber das Splintholz ist permeabel.

Verarbeitung

Das Holz ist weich, elastisch, biegsam und sehr leicht. Schwindet und wirft sich wenig und läßt sich gut verarbeiten. Gut zu beizen, Verleimung problemlos. Obwohl Werkzeuge nur wenig abgestumpft werden, empfiehlt sich der Einsatz scharfer Klingen mit reduziertem Anstellwinkel. Läßt sich leicht nageln, bietet aber schlechten Halt. Muß vor einer Oberflächenbehandlung leicht verfüllt werden.

Verwendung

Sperrholzplatten, Furnier, Flugzeugbau, Kisten, Innen- und Außenbau, Musikinstrumente, mit einer baldigen Erschöpfung der Lieferbestände ist zu rechnen.

Kenngößen

Raumgewicht :	0.35 - 0.50
Zugfestigkeit :	45 - 52 N/mm ²
Druckfestigkeit :	26 - 42 N/mm ²
Biegefestigkeit :	51 - 72 N/mm ²
Härte n. Brinell 12% Feuchtigkeit	H BII = 37 - 41, H BI = 17 - 21 N/mm ²